

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ак-Чыраанская средняя общеобразовательное учреждение  
Овюрского кожууна» Республики Тыва

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

Протокол № 1

от «29» августа 2023 г.

Руководитель ШМО

Бирок! Бирок! АА!

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

Тумат Д-Х.О.

«29» августа 2023 г

«Утверждаю»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку, 7 класс**

Уровень образования: основное общее образование

Количество часов: в год 136, в неделю 4

Уровень: базовый

Программа разработана на основе авторской программы Л.Ладыженской.

Учебник: Русский язык 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.

Л.Ладыженской и др.: Просвещение, 2020.

Составитель: Сат Буян Даш-Маадырович,  
Квалификационная категория: первая

Ак-Чыраа – 2023.

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты:***

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### ***Метапредметные результаты:***

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим

учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Предметные результаты:***

#### **Обучающиеся в 7 классе продолжают учиться:**

##### **Речь и речевое общение**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### **Речевая деятельность**

###### ***Аудирование***

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

###### ***Чтение***

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

###### ***Говорение***

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### ***Письмо***

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты

повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Общие сведения о языке**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающиеся смогут охарактеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### **Лексикология и фразеология**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Синтаксис**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Язык и культура**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 2. Содержание учебного предмета

Содержание материала	Количество часов	
	Примерная программа	Рабочая программа
<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Русский язык как развивающееся явление.	1	1
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 – 6 классах.</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Раздел 3. Морфология и орфография. Культура речи</b>	<b>115</b>	<b>115</b>
Причастие	30	30
Деепричастие	12	12
Наречие	29	29
Категория состояния	5	5
Служебные части речи	1	1
Предлог	9	9
Союз	13	13
Частица	14	14
Междометие	2	2
<b>Раздел 4. Повторение и систематизация изученного в V-VII классах</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Всего</b>	<b>140</b>	<b>140</b>

№ п\п	Наименование темы	Содержание обучения
<b>1</b>	<b><u>Раздел 1.</u></b> Русский язык как развивающееся явление	Русский язык – основное средство общения в национальном коллективе.
<b>2</b>	<b><u>Раздел 2.</u></b> Синтаксис. Синтаксический разбор	Синтаксис. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксический разбор.
<b>3</b>	Пунктуация. Пунктуационный разбор	Пунктуация. Пунктуационный разбор.
<b>4</b>	Лексика. Фразеология	Лексический состав языка. Лексические нормы.
<b>5</b>	Фонетика и орфография	Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
<b>6</b>	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу	Морфемы. Способы образования слов. Правописание морфем.

7	Морфология и орфография морфологический разбор слов	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение основных морфологических норм русского языка.
8	Орфография	Правописание окончаний, суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, правописание корней, правописание наречий.
9	Текст. Стили русского литературного языка	Текст. Средства связи предложений в тексте. Стилиевые черты.
9	<u>Раздел 3.</u> Причастие	Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастий.
10	Деепричастие	Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.
11	Наречие	Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связей частей текста. Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.
12	Слова категории состояния	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.
13	Служебные части речи	Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.
14	Предлог	Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.
15	Союз	Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.
16	Частица	Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.
17	Междометие	Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.
17	<u>Раздел 4.</u> Повторение пройденного в V-VII классах	Звуки речи. Ударение. Звук как основная единица языка. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфограмма. Правописание согласных в корне слова, правописание ь для обозначения грамматических

	<p>форм, правописание чередующихся гласных в корне слова, приставок, сложных прилагательных, е-о после шипящих, гласных после ц.</p> <p>Морфема – значимая единица языка. Роль морфем в процессе формо- и словообразования.</p> <p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические особенности текстов различных функциональных разновидностей языка. Фразеологизмы.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи, их морфологические признаки.</p>
--	--

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ уро ка п/п	Тема урока	Дата	
		по план у	по факту
<b>Раздел 1. Введение.</b>			
1	Вводный урок о русском языке. Русский язык как развивающееся явление.		
<b>Раздел 2. Повторение изученного в V – VI классах (12 ч.)</b>			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		
4	Лексика и фразеология.		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.		
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.		
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
9	<b>Р.р.</b> Текст.		
10	Диалог как текст. Виды диалога.		
11	<b>Р.р.</b> Стили литературного языка. Публицистический стиль.		
12	<b>(Контрольная работа №1 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах».)</b> <b>Контрольная работа №1 по теме «Входной контроль (повторение)».</b>		
13	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		
<b>Раздел 3. Морфология и орфография. Культура речи. (115 ч.)</b>			
<b>Причастие ( 30 ч.)</b>			
14	Причастие как часть речи.		
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
18	<b>Р.р.</b> Описание внешности человека.		
19	Анализ письменных работ. Действительные и страдательные причастия.		
20	Краткие и полные страдательные причастия.		
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
23	Действительные причастия прошедшего времени.		
24	Действительные причастия прошедшего времени.		
25	<b>(Р.р. Изложение (по упр. 116).</b>		

	Подготовка к написанию изложения и написание изложения.) <b>Контрольная работа №2</b> по теме «Текстоведение».		
26	Анализ письменных работ. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
28	Страдательные причастия прошедшего времени.		
29	Страдательные причастия прошедшего времени.		
30	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях.		
31	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
32	Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных.		
33	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.		
34	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.		
35	<b>Р.р.</b> Выборочное изложение (по упр. 151). Подготовка к написанию выборочного изложения и написание выборочного изложения.		
36	Анализ письменных работ. Морфологический разбор причастия.		
37	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями.		
38	Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
39	<b>Р.р.</b> Сочинение. Портретное описание (упр. 166, упр. 167). Подготовка к написанию сочинения.		
40	<b>Р.р.</b> Сочинение. Портретное описание (упр. 166, упр. 167). Написание сочинения.		
41	Анализ письменных работ. Повторение и обобщение материала, изученного по теме «Причастие».		
42	<b>(Контрольная работа №2 (диктант) по теме «Причастие».)</b> <b>Контрольная работа №3</b> по теме «Орфография».		
43	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
<b>Деепричастие ( 12 ч.)</b>			
44	Деепричастие как часть речи.		
45	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
46	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
47	Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.		
48	Деепричастия несовершенного вида.		
49	Деепричастия совершенного вида.		
50	<b>Р.р.</b> Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь». Подготовка к написанию сочинения.		
51	<b>Р.р.</b> Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».		

	Написание сочинения.		
52	Анализ письменных работ. Морфологический разбор деепричастия.		
53	Повторение и обобщение материала, изученного по теме «Деепричастие».		
54	<b>(Контрольная работа №3 (диктант) по теме «Деепричастие».)</b> <b>Контрольная работа №4</b> по теме «Пунктуация в простых осложнённых предложениях».		
55	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
<b>Наречие ( 29 ч.)</b>			
56	Наречие как часть речи.		
57	Употребление наречий в речи.		
58	Разряды наречий.		
59	Степени сравнения наречий.		
60	Морфологический разбор наречия.		
61	<b>Р.р.</b> Изложение текста с описанием действия. Подготовка к написанию изложения.		
62	<b>Р.р.</b> Изложение текста с описанием действия. Написание изложения.		
63	Анализ письменных работ. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b> .		
64	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b> .		
65	Урок-практикум по теме «Употребление <b>не</b> с разными частями речи».		
66	Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> отрицательных наречий.		
67	Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> отрицательных наречий.		
68	Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b> .		
69	Урок-практикум «Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в разных частях речи».		
70	Анализ письменных работ. Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий.		
71	Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий.		
72	Дефис между частями слова в наречиях.		
73	Дефис между частями слова в наречиях.		
74	Урок-практикум «Дефис в разных частях речи».		
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
76	<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Грамматика: морфология и синтаксис».		
77	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.		
78	<b>Р.р.</b> Описание действий по наблюдениям.		
79	<b>Р.р.</b> Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». Подготовка к написанию сочинения.		
80	<b>Р.р.</b> Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». Написание сочинения.		
81	<b>Р.р.</b> Анализ письменных работ. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
82	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Наречие».		
83	<b>Р.р.</b> Учебно-научная речь. Отзыв.		

84	<b>Р.р.</b> Учебно-научная речь. Учебный доклад.		
<b>Категория состояния ( 5 ч.)</b>			
85	Категория состояния как часть речи.		
86	Морфологический разбор категории состояния.		
87	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение (упр. 322). Подготовка к написанию изложения.		
88	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение (упр. 322). Написание изложения.		
89	Анализ письменных работ. Повторение и обобщение материала по теме «Категория состояния».		
<b>Служебные части речи (39 ч.)</b>			
90	Самостоятельные и служебные части речи.		
<b>Предлог (9 ч.)</b>			
91	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.		
92	Непроизводные и производные предлоги.		
93	Простые и составные предлоги.		
94	<b>Р.р.</b> Подробное изложение. Подготовка к написанию изложения.		
95	<b>Р.р.</b> Подробное изложение. Написание изложения.		
96	Морфологический разбор предлога.		
97	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
98	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
99	Обобщающий урок по теме «Предлог». Практикум по теме «Предлог».		
<b>Союз (13 ч.)</b>			
100	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.		
101	Союзы сочинительные и подчинительные.		
102	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
103	<b>Контрольная работа №7</b> по теме «Морфология. Самостоятельные части речи».		
104	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.		
105	Сочинительные союзы.		
106	Подчинительные союзы.		
107	Морфологический разбор союза.		
108	<b>Р.р.</b> Сочинение (упр. 384) «Книга – наш друг и советчик». Подготовка к написанию сочинения.		
109	<b>Контрольная работа №8.</b> <b>Всероссийская проверочная работа.</b>		
110	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .		
111	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .		
112	Повторение и обобщение материала, изученного по теме «Союз».		
<b>Частица (14 ч.)</b>			
113	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы.		
114	Формообразующие частицы.		

115	Смыслоразличительные частицы.		
116	Раздельное и дефисное написание частиц.		
117	Морфологический разбор частицы.		
118	Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b> .		
119	<b>Р.р.</b> Составление «рассказа в рассказе».		
120	Анализ письменных работ. Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не-</b> .		
121	Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не-</b> .		
122	Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни-</b> , союз <b>ни... ни</b> .		
123	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету. Подготовка к написанию сочинения и написание сочинения.		
124	Повторение и обобщение материала, изученного по теме «Частица». Практикум по теме «Частица».		
125	<b>Проверочная работа</b> по теме «Служебные части речи».		
126	Работа над ошибками.		
<b>Междометие (2 ч.)</b>			
127	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.		
128	Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.		
<b>Повторение и систематизация изученного в V – VII классах (12 ч.)</b>			
129	Разделы науки о русском языке.		
130	<b>Р.р.</b> Текст и стили речи. Учебно-научная речь.		
131	Фонетика. Графика.		
132	Лексика и фразеология.		
133	Морфемика. Словообразование.		
134	Морфология.		
135	Орфография.		
136	Орфография.		
137	Синтаксис.		
138	Пунктуация.		
139	<b>Контрольная работа №9. Административный контроль по итогам года.</b>		
140	Анализ письменных работ. Подведение итогов года.		

